

Afric'Arts : le Burundi a investi Wavre l'espace d'un week-end

@rib News, 13/10/2009 Wavre : Un petit bout d'Afrique en ville L'avenir, 12 octobre 2009 - Pascal JASSOGNE La première organisation d'Afric'Arts a suscité un bel engouement de la part du public. L'événement est appelé à revenir l'année prochaine. C'est un tout petit coin d'Afrique qui a investi l'hôtel de Ville l'espace d'un week-end. Avec ce festival de deux jours, le bien nommé Afric'Arts, c'est un concentré, bien dosé d'une douce chaleur bien tropicale, africaine et tout à fait de saison qui est venu réchauffer la salle des fêtes. Loin d'être totalement exhaustive, cette première wavrienne a permis de jeter les bases d'une rencontre qui ne doit pas en rester là. « L'Afrique dispose d'un sous-sol culturel tellement immense qu'il est impossible de tout rassembler en une seule fois, explique John Chris, artiste burundais renommé mais aussi grand organisateur de ce rendez-vous.

Y a-t-il, à l'heure de la mondialisation et des liens quotidiens avec le monde entier, quelque chose pour empêcher ce rapprochement entre nos cultures qui ont une si longue histoire commune ? Personnellement je suis convaincu que nous pouvons unifier nos efforts et soutenir l'engagement et l'approche de Pierre Buyoya avec son projet « un jeune, un maître » et c'est pour cela qu'Afric'Arts est venu logiquement sur la table. « Il nous fallait un tailleur pour coudre le drap qu'est l'Afrique pas seulement culturelle et Afric'Arts, insiste John Chris, c'est le fil qu'il nous manquait pour que ce soit possible. » Grâce au soutien de la Ville de Wavre, de la diaspora africaine, ce premier rendez-vous fut tout simplement un succès et plus de mille visiteurs ont marqué un vif intérêt pour cette double journée marquée par la solidarité, l'écoute, voire la découverte. En accueillant cet événement, la Ville de Wavre s'est mise à l'heure africaine et aux sons des tambours du Burundi qui ont fait trembler le parvis de l'hôtel de ville lors de l'inauguration officielle.