

## L'art africain exposé à Bujumbura

BBC Afrique, 24 février 2018 La 8<sup>ème</sup> édition de la Biennale de l'art de l'Afrique de l'Est s'est ouverte jeudi à Bujumbura (photo) et se poursuivra jusqu'au 28 février. L'Association pour la Biennale de l'art en Afrique de l'Est, qui organise l'événement, collectionne les œuvres des artistes de la région et les expose dans plusieurs pays.

Une cinquantaine d'œuvres d'artistes venus du Rwanda, du Burundi, du Kenya et d'Ouganda sont exposées à l'Institut français de Bujumbura, une occasion offerte aux amateurs d'art de découvrir les talents artistiques de la région. Le vernissage de la 8<sup>ème</sup> Biennale de l'art de l'Afrique de l'Est n'a pas drainé des foules. Seuls quelques jeunes Burundais amateurs d'art et des étrangers y ont pris part. Mais la faible affluence ne décourage pas Kiagho Kilonzo, l'un des organisateurs de l'événement. "Le public que j'ai vu est plus nombreux que ce que j'espérais. (€) J'ai été impressionné par le fait que les gens ne regardent pas seulement les tableaux pour repartir. Ils prennent le temps de les observer pour en décoder les messages. J'espère que beaucoup de gens viendront voir l'exposition", dit Kilonzo. Certains visiteurs ont été impressionnés par les tableaux. "C'est magnifique!" commente une visiteuse. "C'est très beau, j'aime bien. C'est varié. J'aime bien le mélange très réaliste et abstrait à la fois. Il y a de très belles choses", réagit une autre visiteuse. Les œuvres d'art exposées attirent les visiteurs et les incitent à la réflexion. Des scènes de vie quotidienne, comme le marché de Franck Ngwimba en Tanzanie, ou des gorilles livre en main, attirent de nombreux visiteurs, grâce à la créativité de Catherine Mavyala, venue du Kenya. On voit par exemple une peinture aux multiples couleurs. Le bleu, le rouge et le jaune donnent une belle harmonie, que la peintre Mavyala baptise "Silent Conversation". Les coups de crayon d'Albert Kalyoi, un artiste venu de la Tanzanie, attirent aussi les visiteurs. On découvre par exemple un tableau représentant une femme donnant de la bouillie à son enfant. Certains artistes n'ont pas pris part à l'exposition, mais leurs œuvres d'art sont exposées. Les visiteurs tentent eux-mêmes de décoder les œuvres picturales des artistes absents. Un tableau représentant trois femmes en bicyclette, avec des foulards jaunes dans le vent, donne par exemple une impression de liberté à l'ambassadeur du Portugal au Burundi, Antonio Periera, l'un des visiteurs de l'exposition. "Je le trouve très beau. Il y a une très belle plastique. Les couleurs sont belles. Ça donne l'impression à la fois de quelqu'un qui fait ce qu'il a à faire et éprouve le sentiment d'être libre", commente l'ambassadeur portugais. Les organisateurs de l'exposition espèrent vendre plusieurs tableaux à la fin de l'événement. Un tableau a déjà été vendu à 50 dollars, et 25.000 francs CFA. Le tableau le plus cher de l'exposition est proposé aux visiteurs à 7.000 dollars, environ 3,5 millions de francs CFA. Judith Basutam Bujumbura

À

(adsbygoogle = window.adsbygoogle || []).push({});