

La burundo-canadienne Aiza Ntibarikure, figure montante du R&B/Soul Ã MontrÃ©al

Radio-Canada, 12 juin 2018 Aiza, la chanteuse soul qui dÃ©cloisonne la musique au QuÃ©bec Aiza, c'est en quelque sorte la quintessence de ce que la diversitÃ© des scÃ©nes musicales montrÃ©alaises peut porter. Au confluent du franÃ§ais et de l'anglais, entre R'n'B, soul et folk, et entre le QuÃ©bec et l'Afrique, la chanteuse et comÃ©dienne navigue fluidement entre tous ces univers, pour les unifier en une musique qui exulte le naturel et la joie. Elle se produira le 12 juin aux Francos, sur la scÃ©ne Desjardins.

La chanson *Criminal*, lancÃ©e l'an dernier, a connu un bon succÃ©s sur le web, ce qui a permis de la faire connaÃ®tre d'un plus grand public. La chanson est en anglais, mais Aiza n'a pas pour autant l'intention de se limiter Ã cette langue dans ses prochaines crÃ©ations. MÃªme chose pour le franÃ§ais : « Si je me disais que je vais chanter en franÃ§ais et que c'est tout ce que je fais, je ne serais pas lâ€™aise; c'est comme si je me coupais un bras! » Si elle crÃ©e dans les deux langues et navigue dans les deux milieux, elle dÃ©ploire que ceux-ci restent trop souvent hermÃ©tiques. En ayant un pied dans les deux mondes, elle se retrouve Ã jouer en quelque sorte un rÃ´le de liant, mais refuse de devenir une ambassadrice de l'hybriditÃ©. « Je ne veux pas me mettre de la pression Ã le faire, mais si je suis capable de faire un pont, je vais le faire de maniÃ¨re naturelle. » Une histoire de famille Les talents musicaux et scÃ©niques d'Aiza ne se sont pas dÃ©veloppÃ©s par hasard. Elle a grandi dans une maison oÃ¹ la musique Ã©tait omniprÃ©sente. Son pÃ¨re, originaire du Burundi, la traÃ®nait Ã l'Ã©glise, oÃ¹ les autres membres de sa famille et elle entonnaient en harmonie les chants religieux. Elle a d'ailleurs mis le pied pour la premiÃ¨re fois sur le continent africain l'an dernier, en tant qu'ambassadrice de la francophonie en CÃ´te d'Ivoire, puis au Burundi. Ce voyage a Ã©tÃ© une grande source d'inspiration musicale pour elle : « C'est formidable que sur un continent aussi loin, il y ait des gens qui m'aident et me [soutiennent]. J'ai senti une vÃ©ritable connexion », dit-elle. Un album Ã venir Aiza prÃ©pare un microalbum, qui sera lancÃ© trÃ¨s bientÃ´t (la date restera encore Ã Ãªtre prÃ©cisÃ©e). Elle prÃ©voyait lancer un album complet bilingue, mais la liste des chansons a commencÃ© Ã s'allonger, et elle a plutÃ´t choisi de le scinder en deux microalbums, dont le premier sera en franÃ§ais.

Ã

(adsbygoogle = window.adsbygoogle || []).push({});