

Burundi : Yvette Keneza fait figure de modèle dans l'industrie de la mode

Jeune Afrique, 16 août 2021 Des ruses : Yvette Keneza, créatrice modale (3/3)
 Passionnée de mode, Yvette Keneza a envisagé très jeune son parcours de patronne d'entreprise. À moins de 40 ans, Yvette Keneza est une cheffe d'entreprise combative. Née en 1982 dans la province de Muyinga, elle a la tête aussi bien faite que son sourire est irrésistible. Lequel colle parfaitement à son style et aux vêtements qu'elle porte, qu'elle conçoit depuis 2012, sous la griffe Le Reflet. « Depuis son enfance, elle voulait créer sa marque, Marie-Laetitia.

Passionnée de mode, Yvette Keneza envisage très jeune de lancer sa propre entreprise, sa propre marque. Elle opte pour un cursus économique à l'université de Bujumbura afin d'apprendre à gérer son futur business. Elle doit cependant interrompre ses études et trouve un emploi « alimentaire » chez un distributeur de services en ligne, où elle ne fait que passer, avant de rentrer au bureau burundais de l'International Rescue Committee (IRC). Dans le même temps, elle continue de dessiner des vêtements. « Elle conçoit chaque jour un nouveau modèle », témoigne Jeanne Bukuru, l'une de ses 25 employées. Toutefois, en mai 2019, à la grande surprise de ses collègues, elle décide de quitter l'organisation pour se consacrer à plein temps à son entreprise. En effet, au fil des années, Le Reflet s'est fait un nom, notamment sur le marché ougandais voisin, où la marque est présente depuis 2016. Aujourd'hui, ses créations rencontrent également un vrai succès au Burundi. Un exemple rare dans une industrie encore balbutiante sur les rives du lac Tanganyika, où cette créatrice fait figure de modèle. Par Callixte Ndayiragije

À

(adsbygoogle = window.adsbygoogle || []).push({});