

## Ambassadeur Kavakure : "Baranyanka veut créer des confusions et amalgames"

@rib News, 19/06/2009 FunÃ©raillles de Ntare Ndizeye : RÃ©action Ã© lâ€™article de Baranyanka Par Laurent Kavakure - 18 ju 2009. Jâ€™ai lu avec un vif intÃ©rÃ©t la rÃ©flexion du Muganwa Charles Baranyanka parue sur diffÃ©rents sites, Ã© propos de funÃ©raillles du dernier Roi du Burundi, Ntare Charles Ndizeye, assassinÃ© tragiquement le 29 avril 1972, et dont le corps repose dans une fosse commune quelque part dans les environs de Gitega. Câ€™est une rÃ©flexion profonde qui mÃ©rite beaucoup dâ€™attention, pour notre rÃ©conciliation avec nos morts et nos disparus que nous nâ€™avons ni pleurÃ©, ni enseveli dans la dignitÃ©. 2. Dâ€™emblÃ©e, je voudrais saluer lâ€™offre de la Belgique de financer, pour cet illustre disparu, des funÃ©raillles dignes dâ€™un ancien Chef dâ€™Etat. Câ€™est une contribution importante Ã© notre mÃ©moire nationale, et aux travaux de la Commission VÃ©ritÃ© et RÃ©conciliation.

3. Le Muganwa Charles Baranyanka suggÃ©re que le lieu de sÃ©pulture soit NDAGO prÃ©s de Muramvya, avec Ã© trois cercueils : un du roi, un autre dâ€™un Muhutu suivi de celui dâ€™un MututsiÃ©. Câ€™est Ã© ce sujet que je voudrais Ã©mettre quelques rÃ©serves. La proposition me semble vouloir crÃ©er une entorse Ã© notre histoire nationale et, tout en rehaussant lâ€™importance du site de Ndago, crÃ©er des confusions et des amalgames. 4. En effet, dans les traditions monarchiques, les rois dâ€™Ã©taient enterrÃ©s Ã© REMERA RYA MANINI, dans le domaine des Biru, en province de Kayanza, sur la lisiÃ©re de la forÃ©t Kibira. Les tombes royales sont constituÃ©es de bosquets Ã© intatemwaÃ©, qui sont des vestiges historiques importants auxquels se sont intÃ©ressÃ©s plusieurs chercheurs. Les Reines-MÃ©res Ã©taient quant Ã© elles enterrÃ©es Ã© Mporokore dans le domaine des Banyange, en rÃ©gion de Muramvya, sur la lisiÃ©re de la Kibira. Dans cette logique, Ntare Ndizeye devrait rejoindre ses prestigieux ancÃ©tres dans la Kibira. Il devrait en Ã©tre de mÃ©me pour le roi Mwambutsa Bangiricenge, en cas de rapatriement de son corps qui repose toujours Ã© GenÃ©ve au cimetiÃ©re de Meyrin. 5. Notre partenaire belge, nous aideraient, non seulement Ã© organiser ces funÃ©raillles, mais aussi Ã© amÃ©nager cette zone de nÃ©cropoles royales pour en faire un haut lieu de notre histoire nationale. Nos visiteurs apprÃ©cieraient dâ€™apprendre des leÃ§ons de notre passÃ© sous les douceurs et les charmes de la flore et de la faune de la Kibira. 6. Concernant le site de Ndago, jâ€™adresse mes sincÃ©res remerciements, au Muganwa Charles Baranyanka, de mettre Ã© lâ€™honneur cette page de notre histoire. En effet, nous ne cessons de chanter les hauts faits de nos ancÃ©tres qui au 19Ã©me siÃ©cle ont vaincu les esclavagistes arabisÃ©s, prÃ©servant notre pays du flÃ©au de lâ€™esclavagisme, et qui se sont opposÃ©s vaillamment Ã© lâ€™impÃ©rialisme allemande jusquâ€™au TraitÃ© de Kiganda de juin 1903. 7. Nous ignorons le prix que nos vaillants guerriers, armÃ©s dâ€™arcs et de flÃ©ches ont payÃ© sur cette montagne de Ndago, devant les mitrailleuses allemandes : 15 Ã© 20.000 nos guerriers assassinÃ©s en une matinÃ©e. Ã© NDAGO est le symbole vivant de lâ€™hÃ©roÃ©isme dâ€™un peuple, face Ã© une puissance aussi terrifiante, pourtant incapable de nous vaincre et qui, finalement, demandera Ã© composer. NDAGO est aussi un Ã©norme charnier, malheureusement profanÃ© par la deuxiÃ©me rÃ©publique, qui y a Ã©rigÃ© une minoterie, aprÃ©s avoir rasÃ© les Ã©paves de « Bigabiro Ã© », tÃ©moins majestueux des hauts faits de notre armÃ©e qui a inscrit de son sang, sur cette montagne, une des pages les plus glorieuses de notre histoire nationale. Ã©crit le Muganwa Charles Baranyanka. Cet Ã©pisode Ã© lui seul suffit, pour faire de ce site un haut lieu historique protÃ©gÃ©, avec un grand monument, rappelant la gloire de nos ancÃ©tres. 8. Par ailleurs, le pouvoir monarchique reposait sur plusieurs symboles liÃ©s Ã© des noms de clans et Ã© des noms de domaines. Ainsi les tambours Ã©taient lâ€™apanage des Batimbo et certains sites leurs sont attribuÃ©s. Je nâ€™ai pas dâ€™Ã©clairage suffisant par rapport au symbole de ce Feu SacrÃ©, Ã©ternellement allumÃ© Ã© lâ€™hÃ©ritÃ© de KIMEZA MIRIMBA, vieux comme le Burundi lui-mÃ©me. et que lâ€™Homme blanc a Ã©teint. Sâ€™il existe un site appropriÃ©, je suggÃ©rerais que ce site puisse Ã©galement valorisÃ© et que cette symbolique soit rappelÃ©e dans toute sa signification. 9. Pour retourner au site de Ndago, les pouvoirs publics devraient pouvoir le valoriser et y Ã©lever un monument imposant, indÃ©pendamment des funÃ©raillles du Roi Ntare Ndizeye. Cette proposition de 3 cercueils dans un mÃ©me Temple (lâ€™un pour le roi, lâ€™autre pour le muhutu, lâ€™autre pour le mututsi), me semble relever dâ€™une vision caricaturale de lâ€™unitÃ© nationale, qui, sans instrumentalisation aucune, reste un thÃ©me politique majeur. 10. Je voudrais pour conclure, mettre en exergue deux idÃ©es. PremiÃ©rement la rÃ©conciliation nationale que nous appelons de tous nos vÃ©ux, ainsi que la rÃ©conciliation avec nos morts et nos disparus, devraient sâ€™inspirer des valeurs de nos us et coutumes pour avoir des fondements solides. DeuxiÃ©mement, tous nos sites historiques devraient Ã©tre inventoriÃ©s et valorisÃ©s, avec les caractÃ©ristiques spÃ©cifiques de chaque site, de maniÃ©re Ã© assurer une visibilitÃ© Ã© notre patrimoine historique et culturel dans sa diversitÃ© afin de contribuer au dÃ©veloppement intÃ©gral de notre pays. Il existe en effet une corrÃ©lation entre Histoire, Culture et Tourisme, Ã©tant entendu que le secteur touristique, avec un circuit long, constituerait lâ€™une de notre chance de dÃ©veloppement. Laurent Kavakure Lire Article de Baranyanka Charles