

## Lille (France) : Le Burundi à l'honneur avec la journée culturelle des grands lacs

La Voix du Nord, mercredi 21.04.2010 L'association SOS Familles des grands lacs a organisé, samedi, une journée culturelle sur le Burundi autour du projet «Éducation des enfants orphelins de Gatumba». Diverses activités ont été proposées au cours de la journée, à la salle Marianne. L'objectif de cette journée était de présenter les quatre pays de l'Afrique des grands lacs (Burundi, Rwanda, République démocratique du Congo, Ouganda) sous divers angles, aussi bien économique, politique que culturel.

Ces pays restent encore très marqués par leur passé, où dictatures et guerres se sont enchaînées. L'association SOS Familles, composée de bénévoles, cherche à faire reconnaître ces pays peu connus en Occident et apporte un soutien aux familles qui ont survécu aux atrocités de la guerre. «Les femmes et les enfants vivent encore dans une extrême pauvreté. Nous préférons fournir à ces pays une aide financière plutôt que matérielle afin de les aider à relancer leur économie en berne», explique Anne-Marie, la secrétaire de l'association. Une exposition et une conférence interactive animée par Bénédicte Dufour, ancienne professeure de langues à la faculté des lettres de l'université de Ngozi, ainsi que par un intervenant de la communauté burundaise de Belgique, a permis de retracer les aspects économiques et politiques de ces pays. La richesse culturelle du Burundi était, quant à elle, présentée à travers des danses traditionnelles avec le groupe Inyange, suivies d'un concert du groupe culturel Rema où les musiciens tambourinaires du Burundi se déplaçaient avec leurs instruments de 25 kg sur leur tête. Citons aussi le défilé de mode afro-européen par Bamil. Pour les enfants la découverte culinaire était également au menu du jour : dégustation de café du Burundi dans l'après-midi, puis, le soir, un dîner à base de spécialités burundaises. Les enfants ont également pu, au cours de cette journée, découvrir l'art burundais. Bénédicte Dufour, du centre Gaïa, a animé un atelier ludique permettant aux plus jeunes de faire des collages, dessins traditionnels, avec des matériaux locaux comme des feuilles de bananiers.